

2 — 6 JULIO 2025

22°

**Festival
Internacional
de Peñíscola**



22°

Abonos y entradas

Abono para los 5 días del festival (8 conciertos: 5 de pago + 3 gratuitos): 60 €

Entradas individuales (compradas el mismo día del concierto, 2 horas antes en la taquilla del Palau): 15 €

Teléfono de información: 964 480 026

Conciertos de entrada libre

Ubicación: Plaza de Santa María

Acceso: Gratuito, al aire libre

Hora de inicio: 19:30 h

Conciertos en el Palau de Congressos de Peñíscola

Hora de inicio: 22:30 h

Entradas: 15 € o incluidas en el abono



PALAU DE CONGRESSOS DE PEÑÍSCOLA

jazz.ivc.gva.es



CHAMPIAN FULTON TRIO

La reconocida pianista y cantante **Champion Fulton**, una de las figuras más destacadas del jazz actual, llega al Palau de Peñíscola para ofrecer una velada cargada de alma, swing y elegancia. Con una carrera forjada en la vibrante escena de Nueva York, Fulton ha colaborado con leyendas como Lou Donaldson y Buster Williams, y ha sido elogiada por *The New York Times* como una “encantadora adalid de la tradición del jazz”.

La acompañan dos músicos de sólida trayectoria internacional: el contrabajista **Alex Gilson**, cuyo sonido cálido ha brillado en festivales y colaboraciones a lo largo de Europa; y el baterista **Armando Luongo**, conocido por su versatilidad, energía escénica y dominio tanto del jazz clásico como de propuestas contemporáneas.

Con influencias que van de Bud Powell a Dinah Washington, Champian Fulton ofrece una experiencia auténtica y vibrante que rinde homenaje a la tradición del jazz, al tiempo que incorpora una energía fresca y actual. Una oportunidad única para disfrutar de una artista extraordinaria en un entorno inmejorable.

Intérpretes

Champion Fulton, piano y voz / Alex Gilson, contrabajo / Armando Luongo, batería

Duración

75 min

2 de julio

Miércoles, 22:30 h

Palau de Congressos de Peñíscola

15 €



GISELE JACKSON AND THE SHU SHU'S TRIO

La carismática cantante **Gisele Jackson** llega a Peñíscola junto a **The Shu Shu's Trio** para ofrecer un potente viaje musical a través del blues, jazz, gospel, soul y funk. Con una voz arrolladora y una presencia escénica electrizante, Gisele —que ha compartido escenario con leyendas como Ray Charles y James Brown— transforma cada actuación en una celebración vibrante y auténtica de la música negra.

La acompaña el sólido y elegante sonido de The Shu Shu's Trio, con el órgano Hammond de **Abel Boquera** como columna vertebral, desplegando calidez, groove y profundidad.

Completan el trío **Dave Wilkinson** a la guitarra y **Caspar St Charles** a la batería, formando una base rítmica poderosa y envolvente. Una noche para sentir la música de verdad: viva, espiritual y visceral.

Intérpretes

Gisele Jackson, voz / Abel Boquera, órgano Hammond / Caspar St. Charles, batería / Dave Philips Wilkinson, guitarra

Duración

75 min

3 de julio

Jueves, 19:30 h

Plaza Santa María

Entrada libre



RENATO CHICCO ORGAN TRIO CHICCO / MARCO / TAVEIRA

Renato Chicco: El alma del Hammond en vivo

El Palau de Peñíscola acoge al gran Renato Chicco, uno de los máximos exponentes europeos del órgano Hammond, en un concierto que celebra el alma del jazz con el formato clásico de trío: Hammond, guitarra y batería. Acompañado por el guitarrista castellonense Fernando Marco y el baterista Pepi Taveira, Chicco rinde homenaje a leyendas como Jimmy Smith, Wes Montgomery y Grant Green, reviviendo el sonido cálido y envolvente que hizo del Hammond un emblema del género. Con una trayectoria internacional que incluye la Lionel Hampton Orchestra y su etapa como director musical de Jon Hendricks & Company en Nueva York, Chicco despliega técnica, sensibilidad y un profundo sentido del groove. Más que un concierto, esta es una experiencia sonora vibrante y emotiva, un viaje por la esencia del jazz clásico con mirada contemporánea, ideal para los amantes del buen jazz y del inconfundible sonido Hammond.

Intérpretes

Renato Chicco, órgano Hammond / Fernando Marco, guitarra / Pepi Taveira, batería

Duración

75 min

3 de julio

Jueves, 22:30 h

Palau de Congressos de Peñíscola

15 €



ALEXEY LEÓN'S CONTINENTAL QUINTET FEAT. PERICO SAMBEAT

El viernes será una velada de *jazz* llena de energía, color y emoción. El saxofonista y flautista cubano Alexey León, una de las voces más frescas y originales del *jazz* actual, presenta en el Palau de Peñíscola su Continental Quintet: un potente grupo que mezcla el *jazz* moderno con ritmos latinos, flamenco y música europea.

Y como invitado especial, sube al escenario **Perico Sambeat**, el saxofonista de *jazz* es considerado como uno de los mayores referentes en la escena española actual. Una oportunidad única para disfrutar de su maestría y su inconfundible sonido, en un diálogo vibrante con León.

Junto a ellos, un elenco de lujo con **Miguel Wiwi García** al piano, **Reinier Elizarde "El Negrón"** al contrabajo y **Georvis Pico** a la batería. Cinco músicos de primer nivel que te llevarán en un viaje sonoro lleno de fuerza, belleza y pura improvisación. Un concierto para amantes del buen *jazz*, la fusión y las emociones en directo.

Intérpretes

Alexey León, saxofón alto, flauta / Perico Sambeat, saxofón alto, flauta, saxo soprano / Miguel Wiwi García, piano / Reinier Elizarde "El Negrón", contrabajo / Georvis Pico, batería

Duración

75 min

4 de julio

Viernes, 22:30 h

Palau de Congressos de Peñíscola

15 €



SAIO + JAM SESSION

La Plaza Santa María de Peñíscola acogerá la actuación de SAIO, una innovadora formación del Alt Penedès (Barcelona) que está revolucionando el panorama del *jazz* contemporáneo. Fundado en 2022 por el compositor y productor Javi Martín, ganador de un Latin Grammy al Mejor Álbum Flamenco y un BBC World Music Award, el grupo fusiona NuJazz, Funk, Fusión y Electrónica para ofrecer una propuesta sonora fresca, sofisticada y accesible.

Desde su debut en el Festival Vijazz de Vilafranca, SAIO ha tenido una gran acogida en diversos escenarios de la península. Sus conciertos destacan por la energía, el cuidado en los arreglos y la interacción musical, generando una experiencia que conecta emocionalmente con el público.

Actualmente inmersos en la autoproducción de su primer EP, SAIO llega a Peñíscola con un repertorio vibrante, ideal para quienes buscan nuevas formas de expresión dentro del *jazz* moderno. Una oportunidad única para disfrutar de una de las propuestas más prometedoras del género.

Intérpretes

Javi Martin, bajo / Víctor Solana, batería / Joël Sempere, saxo tenor / Alex Badia, teclado / Leo Tejedor, guitarra eléctrica

Duración

75 min

5 de julio

Sábado, 19:30 h

Plaza Santa María

Entrada libre



MOZES ROSENBERG- PAULUS SCHÄFFER TRIO & COSTEL NIȚESCU

Peñíscola acogerá una velada única de *jazz manouche* con la participación de cuatro grandes figuras del género. El guitarrista neerlandés **Mozes Rosenberg**, miembro de la célebre familia Rosenberg, aportará su virtuosismo y sensibilidad, fruto de una carrera marcada por colaboraciones con leyendas como Paco de Lucía y Joe Zawinul.

Junto a él estará **Paulus Schäfer**, también de los Países Bajos, reconocido por su estilo innovador y por haber compartido escenario con artistas como Biréli Lagrène y Al Di Meola. **Daniel Gueli**, al contrabajo, ofrecerá una base rítmica elegante y sólida, complementando a la perfección el sonido del grupo.

El cuarteto lo completa el violinista rumano **Costel Nițescu**, formado en música clásica y comparado con Stéphane Grappelli por su expresividad melódica. Con una trayectoria que incluye colaboraciones con músicos como Angelo Debarre y Stochelo Rosenberg, este conjunto promete una noche vibrante para los amantes del swing y la improvisación.

Intérpretes

Mozes Rosenberg, guitarra solista / Paulus Schäfer, guitarra rítmica / Daniel Gueli, contrabajo / Costel Nițescu, violín

Duración

75 min

5 de julio

Sábado, 22:30 h

Palau de Congressos de Peñíscola

15 €



JULIO MONTALVO & THE CUBAN COLLECTIVE PRESENTA “AMICS DE SEMPRE”

Una celebración de la amistad, la música y el jazz, Julio Montalvo llega al Festival de Jazz de Peñíscola con “Amics de Sempre” (Amigos de Siempre), un emotivo concierto que rinde homenaje a más de tres décadas de complicidad musical junto a sus compañeros de ruta, con su banda de Latin Jazz (The Cuban Collective). Con una trayectoria internacional impecable, Montalvo es una de las figuras más destacadas del jazz contemporáneo cubano. Trombonista, compositor, arreglista y productor con más de 20 títulos discográficos, ha trabajado con artistas de la talla de David Bisbal premio Grammy 2012 donde participó como multi-instrumentista y arreglista, Pat Metheny/Perico Sambeat Sedajazz Big Band, Alain Pérez, Claudio Roditi, Ximo Tebar, All Star Team Cuba, Dominique d Piazza, Mike Mossman & Sedajazz, MC Sextet, Angá Díaz entre otros. Su talento ha brillado en escenarios de todo el mundo: Jazz Plaza La Habana, Jazz in Marciac, Istanbul Jazz Fest, San Javier Jazz Fest, Art Basel Miami... y ahora, en el marco incomparable de la Plaza Santa María de Peñíscola.

Intérpretes

Julio Montalvo, voz, trombón / Roque Martínez, saxofón alto / Nilson Marenco, piano / Yoel Pérez, percusión / Miquel Álvarez, bajo / Israel Morales, batería

Duración

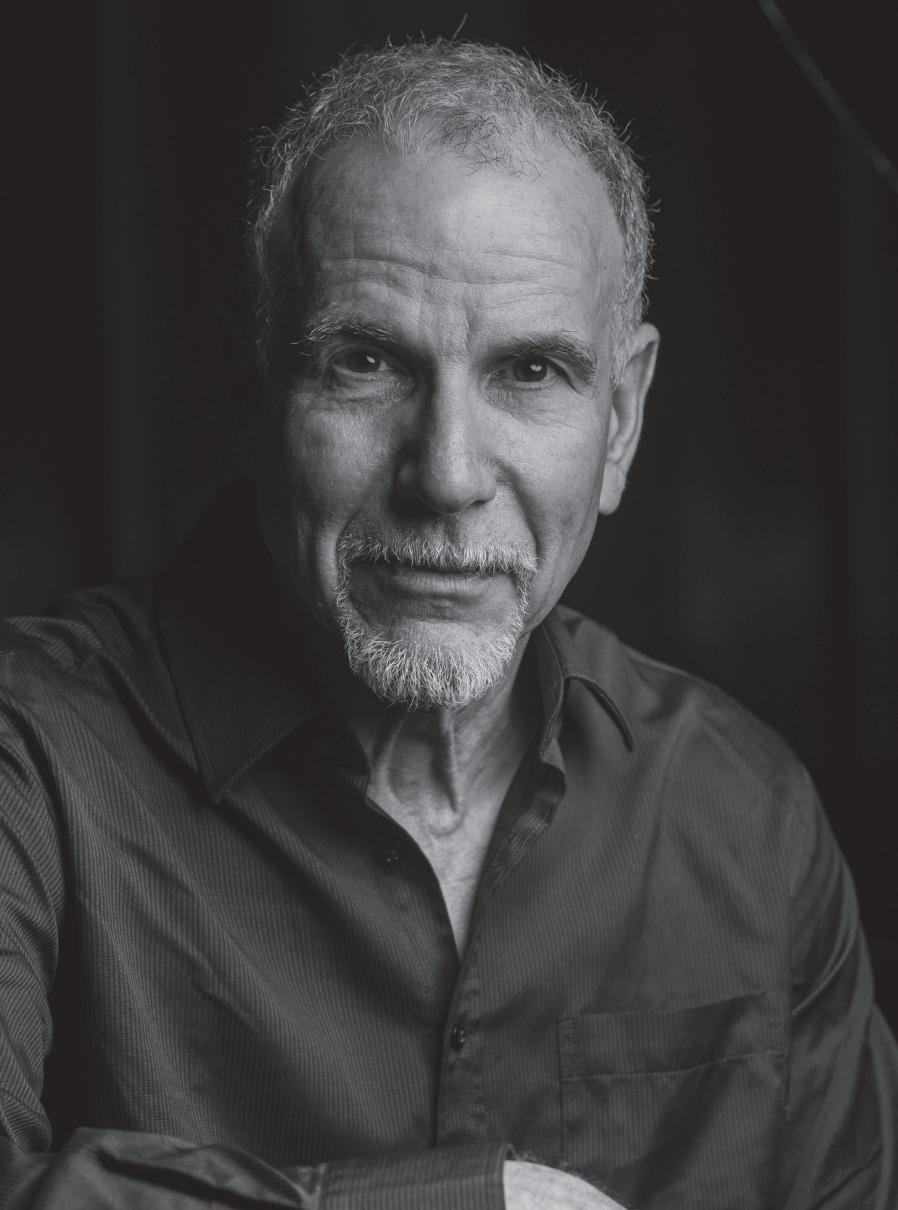
75 min

6 de julio

Domingo, 19:30 h

Plaza Santa María

Entrada libre



MARC COPLAND / STÉPHANE KERECKI / FABRICE MOREAU

Este domingo, el Festival de Jazz de Peñíscola presenta una noche de *jazz* sofisticado y profundamente emocional, con tres figuras destacadas de la escena internacional. Al piano, el legendario **Marc Copland**, con más de 40 discos aclamados y colaboraciones con grandes como John Abercrombie y Joe Lovano, ofrecerá su inconfundible estilo poético y lleno de matices. Lo acompañan el contrabajista **Stéphane Kerecki**, referente del nuevo *jazz* francés, y el baterista **Fabrice Moreau**, reconocido por su versatilidad y sensibilidad.

Juntos forman un trío que apuesta por la elegancia, la improvisación y la emoción, ofreciendo un concierto íntimo y envolvente. Una experiencia única para quienes disfrutan de un *jazz* que cuenta historias, conmueve y deja huella.

Intérpretes

Marc Copland, piano / Stéphane Kerecki, contrabajo / Fabrice Moreau, batería

Duración

75 min

6 de julio

Domingo, 22:30 h

Palau de Congressos de Peñíscola

15 €



GENERALITAT
VALENCIANA | ACI.
ARA.



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

colabora

